



Jesuitinas
STELLA MARIS

CRITERIOS WEB 2021-2022

EDUCACIÓN FÍSICA 4º ESO

ÍNDICE

1. CONTENIDOS	3
2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE- HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN.....	3
2.1. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN – PONDERACIÓN (DOCENCIA PRESENCIAL).....	3
2.2. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN – PONDERACIÓN (CONFINAMIENTO).....	8
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	11
3.1. CONVOCATORIA ORDINARIA.....	11
3.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA	12
3.3. EN CASO DE CONFINAMIENTO	12
4. CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS)	12

1. CONTENIDOS

- U.D. 1 : CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD
- U.D. 2 : ATLETISMO
- U.D. 3 : ESCALADA
- U.D. 4 : YOGA Y MEDITACIÓN
- U.D. 5 : BALONMANO
- U.D. 6 : VOLEIBOL
- U.D. 7 : EXPRESIÓN CORPORAL Y RITMO

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE- HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN

2.1. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN – PONDERACIÓN (DOCENCIA PRESENCIAL)

U.D. 1 : CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales adaptadas.	3	1.1Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas respetando las reglas y normas establecidas. (CAAA)	Observación directa
	3	1.2Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado. (CAAA) 1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las	Rúbrica

	2	acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación. (CAAA, CSIYEE)	Observación Directa
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2	4.3Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva(CMYCT)	Trabajo Escrito
	1	4.5Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. (CCYEC, CAAA)	Observación Directa
	3	4.6Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud(CAAA)	Trabajo Escrito
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	1	5.2Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. (CCYEC)	Compromiso Motor
	1	5.3Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.(CMCYT)	Compromiso Motor
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	2	6.1Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. (CMCT, CAA, CSC.)	Observación directa
	2	6.2Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. (CMCT, CAA, CSC.)	Observación directa

U.D.2 ATLETISMO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las	1	5.2Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de	Observación directa

posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	1	desarrollo motor y a sus posibilidades. (CCYEC) 5.3Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.(CMCYT)	Observación Directa
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

U.D.3 ESCALADA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	1	5.2Alcanza niveles de condición física acorde a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. (CCYEC)	Observación directa
	1	5.3Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.(CMCYT)	Observación Directa
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	2	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable. (CAAA, CSYC)	Observación Directa
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y	Trabajo Escrito

argumentaciones de los mismos.		selección de información relevante. (CD)	
--------------------------------	--	---	--

U.D. 4 YOGA Y MEDITACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2	4.3Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva(CMYCT) 4.5Aplicade forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. (CCYEC, CAAA)	Observación Directa Observación Directa
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	1	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Observación directa

U.D. 5 BALONMANO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
3.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	1	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. (CL, CAAA)	Observación directa
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	1 1	5.2Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. (CCYEC) 5.3Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.(CMCYT)	Observación directa Observación Directa

10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito
--	---	---	-----------------

U.D. 6 VOLEIBOL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
3.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	1	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. (CL, CAAA)	Observación Directa
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	1 1	5.2Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. (CCYEC) 5.3Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.(CMCYT)	Observación directa Observación Directa
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

U.D. 7 EXPRESIÓN CORPORAL Y RITMO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de	1	2.1Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. (CCYEC,CSYC)	Rúbrica

<p>expresión corporal y otros recursos.</p>	<p>2 3 2</p>	<p>2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. (CCYEC) 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. (CCYEC, CSYC) 8.1 Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea. (CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.)</p>	<p>Rúbrica Observación directa Observación Directa</p>
<p>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p>	<p>2 2 2</p>	<p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. (CAA, CSC, SIEP) 7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. (CAA, CSC, SIEP) 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza (CAA, CSC, SIEP)</p>	<p>Observación directa Rúbrica Observación Directa</p>
<p>10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p>	<p>1</p>	<p>10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)</p>	<p>Trabajo Escrito</p>

2.2. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN (CONFINAMIENTO)

U.D. 1 : CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2	4.3Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva(CMYCT)	Trabajo Escrito
	1	4.5Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. (CCYEC, CAAA)	Trabajo Escrito
	3	4.6Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud(CAAA)	Trabajo Escrito
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	2	6.1Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. (CMCT, CAA, CSC.)	Trabajo multimedia
	2	6.2Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. (CMCT, CAA, CSC.)	

U.D.2 ATLETISMO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

U.D. 4 YOGA Y MEDITACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física,	2	4.3Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva(CMYCT)	Observación Directa Observación Directa

aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.		4.5 Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. (CCYEC, CAAA)	
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.		10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Multimedia

U.D. 5 BALONMANO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

U.D. 6 VOLEIBOL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
10.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

U.D. 7 EXPRESIÓN CORPORAL Y RITMO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. (CCYEC, CSYC)	Rúbrica
	2	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. (CCYEC)	Rúbrica

U.D. 8 BADMINTON

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	2	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. (CD)	Trabajo Escrito

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

3.1. CONVOCATORIA ORDINARIA

En cada Unidad Didáctica se evaluará mediante un examen tipo rúbrica, una autoevaluación y un examen de compromiso motor mediante una hoja de observación sistemática.

La rúbrica contará un 10%

Trabajos escritos de classroom 10%,

Bilingüismo un 20%

Compromiso Motor 50%

3.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En cada uno de los estándares básicos no superados, se realizará un trabajo escrito o multimedia que se presentará mediante Classroom

Si fuera necesario, se realizarán las destrezas físicas necesarias (deportes de equipo), que se evaluarán mediante una rúbrica

3.3. EN CASO DE CONFINAMIENTO

Se realizarán trabajos bien escritos o con recursos multimedia para los estándares de aprendizaje básicos que se trabajen en cada unidad didáctica que se entregarán mediante Classroom

4. CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS)

- 1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas respetando las reglas y normas establecidas.
- 1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.
- 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
- 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud
- 10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

Para lo alumnos que tengan asignaturas pendientes de cursos anteriores:

Se realizará un seguimiento trimestral de los estándares básicos correspondientes, y se realizará un trabajo