



Jesuitinas  
STELLA MARIS

CRITERIOS WEB 2021-2022

ASIGNATURA Y CURSO: GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO

## ÍNDICE

<b>1. CONTENIDOS.....</b>	<b>3</b>
<b>2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE- HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN.....</b>	<b>3</b>
2.1. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN (DOCENCIA PRESENCIAL).....	3
2.2. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN (CONFINAMIENTO).....	5
<b>3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....</b>	<b>7</b>
3.1. CONVOCATORIA ORDINARIA.....	7
3.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.....	7
3.3. EN CASO DE CONFINAMIENTO.....	8
<b>4. CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS).....</b>	<b>8</b>

## 1. CONTENIDOS

Los bloques de contenidos que se contemplan para el presente curso escolar 2021-2022 es el relativo al Bloque 2 "El espacio humano" y Bloque 3 "La Historia", según Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. En virtud del cual se abordará de forma integrada los siguientes contenidos pertenecientes a dichos bloques.

Estos contenidos serán ordenados atendiendo a los criterios de significabilidad lógica y psicológica.

### Bloque 2. El espacio humano.

- España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
- Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
- Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

### Bloque 3 La Historia

- La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).
- El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
- La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos

cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus.

- La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.
- La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.
- La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.
- Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.
- Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
- El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.
- El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas.
- La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE- HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN

### 2.1 CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN (DOCENCIA PRESENCIAL)

#### BLOQUE 2: EL ESPACIO HUMANO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	3	1.1 Conoce cómo se distribuye la población en España. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades libro de texto.</li> <li>- Elaboración e interpretación de mapas, tablas y pirámides de población.</li> </ul>
		1.2. Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en los territorios. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades del libro e interactivas.</li> <li>- Prueba de consolidación escrita</li> </ul>
		1.3. Calcula las magnitudes asociadas al conocimiento de la evolución demográfica española. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba oral</li> </ul>
		1.4. Analiza los principales aspectos de la estructura de población española. Explica los movimientos migratorios protagonizados por españoles en el siglo XX. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza y comenta una pirámide de población española.</li> <li>- Pruebas de consolidación escritas.</li> </ul>
		1.5. Describe las migraciones exteriores que han afectado a	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades libro de texto</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
		España en los últimos años. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	
		1.6 Explica los efectos que provocan las migraciones sobre nuestro país. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Analiza y comenta una pirámide de población
		1.7. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Analiza y comenta una pirámide de población
		1.8. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Prueba escrita de consolidación - Analiza y comenta una serie de gráficos y datos estadísticos.
2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	3	2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. CSC, CCL, SIEP	- Elabora un mapa político de la organización territorial española y andaluza.
3. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	2	3.1. Explica los rasgos del sistema urbano español. CSC, CCL	- Realiza actividades del libro de texto - Realiza un comentario de mapas
		3.2 Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita. CSC, CCL	- Prueba de consolidación escrita
4. Analizar la población europea,	2	4.1 Identifica las instituciones de	- Cuestionario online

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.		Gobierno de la Unión Europea. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Prueba oral
		4.2 Conoce cómo se distribuye la población en Europa. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Actividades del libro
		4.3 Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en los territorios y los movimientos migratorios. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Prueba de consolidación escrita
		4.4 Explica las características de la población europea. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Análisis y comentario de gráficos
		4.5 Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA	- Análisis y comentario de gráficos.
5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	2	5.1 Conoce las diferencias entre los espacios urbanos y rurales. CSC, CMCT, CAA	- Cuestionario online sobre paisajes
		5.2 Describe la evolución histórica de las ciudades CSC, CMCT, CAA	- Prueba de consolidación escritas - Ejercicios del libro
		5.3 Identifica el fenómeno urbano en el contexto del despegue industrial. CSC, CMCT, CAA	- Ejercicios del libro
		5.4 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. CSC, CMCT, CAA	- Prueba oral - Prueba de consolidación escrita

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
		5.5. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. CSC, CMCT, CAA	- Cuestionario online
6. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	1	6.1 Conoce cómo se distribuye la población en el mundo. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.2 Entiende qué factores influyen en la distribución de la población en ambos territorios. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.3 Calcula las magnitudes asociadas al conocimiento de la evolución demográfica. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral
		6.4 Analiza los principales aspectos que configuran la estructura de población de un territorio. CSC, CCL, CD, CAA	- Comentario de mapas
		6.5 Explica las causas que inciden en los desplazamientos de población mundial. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.6 Describe los principales movimientos migratorios. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.7 Explica los efectos que provocan las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.8 Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral - Comentario de mapas
		6.9 Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba oral
		6.10 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países	- Prueba oral

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
		de origen y en los de acogida. CSC, CCL, CD, CAA	
7. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	2	7.1 Localiza en un mapa los principales sistemas urbanos mundiales. CSC, CCL, CD, CAA	- Cuestionario online
		7.2 Comprende cómo se jerarquizan las ciudades. CSC, CCL, CD, CAA	- Cuestionario online
		7.3 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. CSC, CCL, CD, CAA	- Elaboración de gráfico
8. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	1	8.1 Describe los rasgos básicos de una ciudad. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba de consolidación escrita
		8.2 Entiende cuáles son las funciones principales de los espacios urbanos. CSC, CCL, CD, CAA	- Prueba de consolidación escrita
		8.3 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. CSC, CCL, CD, CAA	- Ejercicios del libro
		8.4 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo. CSC, CCL, CD, CAA	- Elaboración de gráficos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
-------------------------	-------------	---------------------------	----------------------------

### BLOQUE 3: LA HISTORIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	1	1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos. CSC, CCL	- Actividades del libro
2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	2	2.1 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. CSC, CCL, CAA	- Trabajo de investigación - Comentario de textos históricos - Comentario de obras de arte
		2.2 Comprende los orígenes del Imperio bizantino y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA	- Prueba oral
		2.3 Comprende los orígenes del Imperio carolingio y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA	- Prueba de consolidación escrita
3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	3	3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. CSC, CCL	- Trabajo de investigación - Prueba de consolidación escrita
4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	3	4.1 Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. CSC, CCL, CAA	- Prueba de consolidación escrita
		4.2 Comprende la evolución social y económica de los reinos cristianos. CSC, CCL, CAA	- Realización eje cronológico - Prueba de consolidación escrita
		4.3 Explica los modelos políticos medievales de los reinos cristianos. CSC, CCL, CAA	- Elaboración de mapas mentales
		4.4 Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. CSC, CCL, CAA	- Prueba de consolidación escritas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
			- Realización de un eje cronológico
5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	3	5.1 Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA	- Comentario de mapas - Prueba de consolidación escrita
		5.2 Comprende la forma en que se desarrollaron las últimas fases de la reconquista en la península Ibérica. CSC, CCL, CAA	- Comentario de texto - Trabajando con "Isabel", la serie. Comentario audiovisual
		5.3 Explica la importancia del Camino de Santiago. CSC, CCL, CAA	- Prueba oral
		5.4 Conoce los rasgos que distinguían la sociedad de los reinos cristianos peninsulares y las principales innovaciones culturales que se produjeron en este período. CSC, CCL, CAA	- Realización de mapa mental
6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	3	6.1 Describe las características del arte bizantino y carolingio. CSC, CCL, CEC	- Prueba oral
		6.2 Explica la función del arte en la sociedad medieval. CSC, CCL, CEC	- Prueba oral - Actividades del libro
		6.3 Describe las principales características del arte románico. CSC, CCL, CEC	- Prueba oral - Compara y contrasta románico y gótico
		6.4 Es capaz de valorar las obras artísticas como fuentes de información histórica. CSC, CCL, CEC	- Comentario de obra de arte
		6.5 Describe las principales características del arte gótico. CSC, CCL, CEC	- Prueba oral - Compara y contrasta románico y gótico
		6.6 Describe las principales	- Prueba oral

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
		características del arte islámico en la península Ibérica. CSC, CCL, CEC	
		6.7 Describe características del arte nazarí. CSC, CCL, CEC	- Actividades del libro
7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	2	7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. CSC, CL, SIEP	- Observación diaria
8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	3	8.1 Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. CSC, CCL	- Observación diaria
		8.2. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). CSC, CCL	- Realización de eje cronológico
9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	2	9.1 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. CSC, CMCT, CEC, CAA	- Trabajo de investigación personaje histórico
		9.2. Distingue las distintas religiones surgidas a raíz de la Reforma. CSC, CMCT, CEC, CAA	- Mapa mental reforma
		9.3 Explica la reacción de la Iglesia católica ante la Reforma. CSC, CMCT, CEC, CAA	- Mapa mental reforma
10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	3	10.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. CSC, CCL, CAA	- Comentario de texto - Actividades del libro
11. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de	1	11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. CSC, CCL	- Prueba de consolidación escrita
		11.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y	- Prueba oral

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
América		colonización de América. CSC, CCL	
12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	1	12.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. CSC, CAA	- Actividad compara y contrasta
13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria	1	13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años". CSC, CCL, CEC, CAA	- Cuestionario flipped classroom sobre la Guerra de los 30 años.
14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	2	Comprende la importancia de la revolución científica. CEC, CSC, CCL, CAA	- Trabajo de investigación personaje histórico
		Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. CEC, CSC, CCL, CAA	- Trabajo de investigación personaje históricos - Comentario de imagen
15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado	3	15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco. CEC, CSC, CCL, CAA	- Prueba oral - Cuestionario online
16. Comparar entre sí las diversas	2	16.1. Comprende la lucha de la	- Análisis de la mujer en el

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural</p>		<p>mujer por sus derechos CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP</p>	<p>islam</p> <p>- Cuestionario mujeres olvidadas de la historia</p>
<p>17. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales</p>		<p>17.1 Realiza un trabajo de investigación sobre un personaje histórico CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP</p>	<p>- Trabajo de investigación</p>

## 2.2. CRITERIOS DE EVALUACION - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE - HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN - PONDERACIÓN (CONFINAMIENTO)

En caso de confinamiento y atendiendo a la reducción horaria de horas lectivas semanales de la asignatura de Geografía e Historia, de 3h a 2h, se priorizarán aquellos contenidos ponderados con mayor puntuación, sin que ello suponga la imposibilidad de impartir y evaluar contenidos que estén relacionados con estándares y criterios ponderados con los valores 1 o 2 en el cuadro adjunto en el punto anterior.

## 3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### 3.1. CONVOCATORIA ORDINARIA

Los criterios de calificación establecidos para ponderar las distintas herramientas de evaluación son los aquí mencionados:

- Los contenidos impartidos en Lengua Española supondrán un 80% del total de la calificación siendo un 40% destinado a pruebas de consolidación escritas y/o orales y el otro 40% para rutinas diarias, trabajos del innovación y proyectos varios.
- Los contenidos impartidos en Lengua Inglesa supondrán el 20% siendo calificados proyectos, tareas y rutinas diarias adscritas a los contenidos y competencias a desarrollar en el alumno/a.
- La nota de evaluación final obedece a la media de las tres evaluaciones, priorizando como criterio último o decisivo el de evaluación continua, de modo que los alumnos con un progreso positivo ascendente significativo durante las tres evaluaciones, podrían optar a una calificación mayor por valoración del docente. Del mismo modo, los alumnos cuyo ritmo de aprendizaje descienda a lo largo de las tres evaluaciones optarán sólo al criterio de media por evaluación y en su caso, obtendrán una calificación menor si no realiza convenientemente la evaluación continuada hasta el fin del periodo lectivo.

### 3.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- En las pruebas extraordinarias de septiembre el alumnado será valorado a partir del Informe de Objetivos Básicos elaborado por el profesor de la asignatura en relación con los estándares de aprendizajes no adquiridos, quedando exento de aquellos que sí haya superado durante el curso.

### 3.3. EN CASO DE CONFINAMIENTO

Dada la naturaleza y el contenido de la asignatura en caso de tener que realizar un seguimiento online por confinamiento total del centro los criterios de calificación quedarían establecidos del siguiente modo:

- 80% para proyectos y rutinas diarias en Lengua Española.
- 20% proyectos en Inglés.

Eliminándose así, cualquier prueba escrita individual de consolidación.

Así mismo, se especifica que en relación a las medidas a adoptar acorde con el Protocolo Covid del centro, se evitará, siempre que sea necesario, la manipulación de material del alumnado. De este modo, el Departamento de CC.SS se suscribe a la plataforma Classroom como vía de comunicación y entrega de determinados instrumentos de evaluación, para su corrección y calificación. Además, supondrá un mecanismo de control y comunicación que asegure la teledocencia en caso de un nuevo confinamiento.

#### 4. CRITERIOS DE PROMOCIÓN (ESTÁNDARES BÁSICOS)

##### BLOQUE 1. GEOGRAFÍA

- 1.4 Analiza los principales aspectos de la estructura de población española. Explica los movimientos migratorios protagonizados por españoles en el siglo XX.
- 1.6 Explica los efectos que provocan las migraciones sobre nuestro país.
- 1.7 Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas
- 2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
- 3.1. Explica los rasgos del sistema urbano español
- 5.1 Conoce las diferencias entre los espacios urbanos y rurales.
- 8.1 Describe los rasgos básicos de una ciudad.

##### BLOQUE 3: HISTORIA.

- 2.1 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado
- 3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 4.2 Comprende la evolución social y económica de los reinos cristianos
- 4.4 Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 5.1 Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 6.4 Es capaz de valorar las obras artísticas como fuentes de información histórica.

- 6.8. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
- 8.2. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo)
- 9.2. Distingue las distintas religiones surgidas a raíz de la Reforma
- 11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización
- Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época (Renacimiento) en su contexto
- 15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco
- 17.1 Lleva a cabo un proyecto de investigación